

Херувимская песнь № 2

Обиходный напев
ред. А.В. Касторского

Не очень медленно

The musical score is written for four voices: Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б). It is in the key of B-flat major (two flats) and common time (C). The tempo is marked 'Не очень медленно' (Not too slow). The score consists of four systems of staves. The lyrics are in Russian and are written below the vocal staves. The music features various musical notations including notes, rests, slurs, and dynamic markings such as *p* (piano) and accents (>). The lyrics are: 'И-же хе-ру-ви-мы, хе-ру-ви-мы, и-же хе-ру-ви-мы, тай-но о-бра-зу-ю-ще, о-бра-зу-ю-ще, тай-но о-бра-зу-ю-ще, о-бра-'. The score ends with a double bar line and a common time signature (C).

С
А
Т
Б

И-же хе-ру-ви-мы, хе-ру-ви-мы,

и-же хе-ру-ви-мы, хе-ру-ви-

мы тай-но о-бра-зу-ю-ще, о-бра-зу-ю-ще,

тай-но о-бра-зу-ю-ще, о-бра-

2
18 *p*

зу - ю - ще и жи - во тво - ря - щей

23

Тро - и - це, и жи - во - тво - ря - щей

28 *p*

Тро - и - це три свя ту - ю песнь при пе - ва - ю -

33

ще, три - свя - ту - ю песнь при пе -

37 *< >*

ва - ю - ще, вся - ко - е ны - не жи -

42 3

тей - ско - е от - ло - жим по - пе че - ни -

47 rit.

е, от - ло - жим по - пе -

51 Немного скорее

че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца -

56

ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми не -

61

ви - ди мо, не ви - ди мо до - ри - но -

4
66

си - ма чин - - ми. Ал - ли - лу - и - а,

70

ал - ли - лу - и - а, ал - - ли - лу - и - а.